



# Karina Schwarz

<b>Adresse</b>	60322 Frankfurt am Main
<b>Telefon</b>	+49 (0)69 25499471
<b>Mobil</b>	+49 (0)163 2873154
<b>Web-Page</b>	<a href="http://www.karinaschwarz.com">www.karinaschwarz.com</a>
<b>E-Mail</b>	<a href="mailto:karina.schwarz@live.de">karina.schwarz@live.de</a>
<b>Spielalter</b>	30-50
<b>Größe</b>	1,60
<b>Gewicht</b>	50
<b>Augenfarbe</b>	Braun
<b>Haarfarbe</b>	Dunkelbraun
<b>Stimmfach</b>	Sopran/Mezzo-Sopran/Belt
<b>Stimmumfang</b>	d 3 – d 6
<b>Genre</b>	Musical, Oper, Chanson

## BERUFSERFAHRUNG

<b>Ab 09.2014</b>	<b>Agentur ZAV</b>	
<b>02.-06.2014</b>	<b>Theater Oberhausen</b>	
	Into the woods	Hexe
	Regie	Peter Carp
	Musikalische Leitung	Patricia Martin, Michael Mills
<b>Ab 01.2014</b>	<b>Bühnenauftritte als Sängerin und Schauspielerin</b>	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Solo-Programme - "Crossover", "Piaf", "Hexen, Zicken, kleine Luder"</li><li>• Duetten-Programme</li><li>• Auftritte mit Bands</li></ul>	
<b>2007 - 2014</b>	<b>Oper Frankfurt</b>	
	Ensemblemitglied	
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Arbeit mit renommierten Dirigenten: B.de Billy, K.Petrenko, C.Franci, N.Luisotti, P.Carignani</li><li>• Arbeit mit berühmten Regisseuren: C.Loy, V.Nemirova, H.Neuendorf, C.Guth, K.Warner, H.Kupfer</li><li>• Solorollen in:</li></ul>	
	Il Tabarro	Amante
	Le nozze di Figaro	Donna
	Herzog Blaubart	Hermia
	Kinderchorkonzert	Pamina, Gretel
<b>2006</b>	<b>Oper Braunschweig</b>	
	Nabucco	Fenena
<b>2004 - 2006</b>	<b>Theater Osnabrück</b>	
	Tosca	Hirt
	Jenufa	Jano
	Gräfin Mariza	Manja
	Nabucco	Anna
	Crazy for You	Kiki/Ensemble
	Mutter Courage	Bäuerin



## AUSBILDUNG

- Gesang**
- Staatliche Hochschule für Musik, Moskau**  
Diplom-Chorleiterin
  - Hochschule für Musik, Köln**  
Diplom-Sängerin
  - Institut für Musik, Osnabrück**  
Diplom-Gesangspädagoge Klassik und Musical
  - Musical-Gesang** bei S. Wienhausen, N. Turner,
  - Jazz-Gesang** bei A. Gelhausen

- Schauspiel**
- Schauspielschule "Comedia", Köln**
  - Privatunterricht** bei C. Leitfeldt

- Tanz**
- Regelmäßige Unterrichtsstunden**
    - Ballett
    - Modern-Dance
    - Jazz-Dance

## ZUSATZQUALIFIKATIONEN

- Sprachen**
- **Deutsch** (fließend, Perfektionierung der Aussprache durch Sprecherziehung und Phonetikunterricht)
  - **Englisch**
  - **Französisch**
  - **Italienisch**
  - **Russisch**

- Instrument**
- **Klavier** (sehr gut)

- Gesangspädagoge**
- Musical-schule StageCoach, Frankfurt
  - Kindersolisten der Oper Frankfurt
  - Leiterin der Frankfurter Akademie für Gesang "Crossover"



# KRITIKEN

## **Musical “Into the Woods” am Theater Oberhausen.**

Hexe, Hauptrolle  
Premiere am 11.04.2014

**„Eindrucksvollste Einzeldarstellerin ist Karina Schwarz**, die als Hexe rappt, schmeichelnd singend um die Liebe von Rapunzel buhlt und zuletzt stimmgewaltig auftrumpft.“

Ruhrnachrichten, 13.04.2014

„Die Hexe zählt natürlich zum Figurentableau. Karina Schwarz ist stimmlich hervorragend.“

**Ob Hip Hop oder großes Solo, sie bannt in jeder Szene.“**

Westfälischer Anzeiger, 15.04.2014

